

# Bretagne

Eine Workshop-Fotoreise  
ans Ende der Welt





# Bretagne

## Granit, Gezeiten und Galettes

Die Bretagne auf diese drei Stichworte zu reduzieren, wird der grandiosen westfranzösischen Provinz natürlich nicht gerecht. Aber als Sinnbilder funktionieren sie sehr gut: „Granit“ für die beeindruckenden Felsformationen im Norden der Bretagne, „Gezeiten“ für das so stark vom Meer bestimmte Leben in der Bretagne mit all ihren Klippen, karibischen Stränden, Leuchttürmen und Fischerörtchen und „Galettes“ als Vertreter der hervorragenden, manchmal so einfachen wie leckeren französischen Küche.

Die Bretagne ist eine wahre Schatzkammer für Fotograf\*innen, voller Kontraste, Farben, Geschichte und Geschichten, die nur darauf warten, eingefangen zu werden.

Auf dieser Workshop-Fotoreise bewegen wir uns in zwei der vier Départements der Bretagne, durch die Côtes d'Armor im Norden und durch das berühmte Ende der Welt (*zumindest für die Römer*), das Finistère ganz im äußersten Westen der Bretagne.

### Highlights der Reise

- die weltberühmte Rosa Granitküste
- uralte Kapellen
- sagemumwobene Megalithe
- wilde Küstenlandschaften
- Leuchttürme
- mittelalterliche Städtchen
- trutzige Wehranlagen
- u.v.m.



## Die Workshop-Fotoreise im Detail

### 1. Tag: private Anreise nach Brest

Wir treffen uns zum gegenseitigen Kennenlernen um 19.00 Uhr in der Lobby unseres Stadthotels in Brest. Anschließend folgt zur Einstimmung auf die Reise ein erstes gemeinsames Abendessen, wo der grobe Ablauf der Reise erklärt wird.

*Leistungen: Ü, Stadthotel in Brest*

### 2. Tag: Fahrt von Brest nach Trégastel

Nach dem Frühstück machen wir uns auf den Weg zur alten Kapelle Saint-Michel de Brasparts, von wo aus man einen guten ersten Eindruck über die umgebende Landschaft erhält. Anschließend geht es in einen der beiden großen Sagenwälder der Bretagne, in den Forêt de Huelgoat. Nachmittags fahren wir an die Rosa Granitküste, wo wir unser erstes Basislager beziehen und uns in aller Ruhe einrichten können. Zur Goldenen Stunde umrunden wir die kleine Halbinsel Île de Renote, die uns mit ihren unzähligen Felsformationen wundervolle Motive bietet. Fahrtzeit ca. 2,5h,

*Leistungen: Ü, Hotel; Frühstück (F) & Lunchpaket (LP)*



### 3. Tag: Le Gouffre

Früh morgens fahren wir nach Le Gouffre de Plougrescant mit seinem berühmtem Häuschen zwischen den Felsen, ohne das ein Bretagneurlaub nicht vollständig wäre. Wir erkunden noch weitere Locations dieser Halbinsel, bevor wir die eigenartige Chapelle de Saint Gonery und den schönen Kreuzgang der Kathedrale von Tréguier ansteuern. Anschließend geht es zurück ins Hotel für eine Mittagspause. Gegen Abend fahren wir hinüber nach Ploumanac'h, um den Phare de Mean Ruz im Abendlicht zu fotografieren. Fahrtzeit ca. 2h

*Leistungen: Ü, wieder im gleichen Hotel; F, LP*

### 4. Tag: La Côte de Granit Rose

Nachdem wir den Leuchtturm von Ploumanac'h am gestrigen Abend fotografierten, geht es heute morgens nochmals in die gleiche Gegend: Wir umrunden zu Fuß (Fußweg ca. 3km) die Halbinsel von Ploumanac'h, wo sich die spannendsten Gesteinsformationen der Rosa Granitküste befinden. Auch wenn die Strecke nur kurz ist, muss man sich hier wirklich Zeit



lassen, um das Auge an die vielfältigen Möglichkeiten zu gewöhnen. Dieser Vormittag ist also gänzlich dem rosa Granit und der felsigen Küste gewidmet. Nachmittags reicht es uns dann vermutlich erst einmal mit der Sonne und wir spazieren durch das schattige Tal des Traouiero (Fußweg ca. 4km) - nur einen Steinwurf entfernt und doch eine gänzlich andere Welt. Der Rest des Tages ist zur freien Verfügung- Den Sonnenuntergang werden wir in Bucht von Trégastel fotografieren.

*Leistungen: Ü, wieder im gleichen Hotel; F, LP*

### 5. Tag: Fahrt ans Ende der Welt

Heute verlassen wir die Côtes d'Armor und unser erstes Basislager und machen uns auf den Weg nach Westen ins Finistère. Wir erkunden einige Locations entlang der Nordküste mit Menhiren, Leuchttürmen und vielen spannenden Küstenformen. In Lila können wir aus der Ferne oder per Bootstrip (falls die Tide es zulässt) Europas höchsten Leuchtturm auf der Île Vierge fotografieren, bevor wir unsere nächste Unterkunft direkt am Eingang in die Bucht von Brest beziehen. Von hier aus gelangen zu Fuß zu unserer heutigen Sonnenunterganglocation: Dem Phare de Saint Mathieu. Fahrtzeit heute: ca. 3,5h.

*Leistungen: Ü, Hotel; F, LP*

### 6. Tag: Die Westküste

Den heutigen Tag starten wir auf der Halbinsel von Saint-Laurent in Rodénoc, um den weit vorgelagerten 28m hohen Leuchtturm von Le Four fotografieren. Wei-



ter geht es zur spannenden Felsformation „Chapeau de Napoleon“, um dann genau das Gegenteil des Phare du Four zu fotografieren: den Phare de Trézien. Er steht nicht weit draußen, sondern inmitten des Dorfes. Wir erkunden die Klippen und Strände von Charrettes, bevor wir uns die Befestigungsanlagen und den Leuchtturm von Kermorvan vornehmen. Fahrtzeit: ca. 2h.

*Leistungen: Ü, im gleichen Hotel, F, LP*

### 7. Tag: Um die Bucht von Brest

Heute heißt es wieder „Sachen packen“, denn wir machen uns auf die Tour rund um die Bucht von Brest, um auf der Halbinsel Crozon unsere nächste Unterkunft zu beziehen. Auf dem Weg erwarten uns Leuchttürme, Wehranlagen, mäandrierende Flüsse mit Hängebrücken und spannende Steilküsten. Den Sonnenuntergang fotografieren am Chateau de Dinan, was ei-

gentlich gar kein Schloss ist, sondern eine besonders spannende Felsformation im Südosten der Halbinsel. Fahrtzeit: ca. 3h

*Leistungen: Ü, Hotel auf Crozon, F, LP*

### 8. Tag: Crozon und Rückkehr nach Brest

Los geht es heute mit dem westlichsten Zipfel der Halbinsel, der Pointe de Pen Hir mit ihren wilden Steilklippen und vorgelagerten Felsen. Nur einen Katzensprung davon entfernt steht das Menhirfeld von Lagatjar mit



seinen uralten Steinreihen. Den letzten Leuchtturm der Tour fotografieren an der Pointe de Toulinguet, bevor wir den kleinen Schiffsfriedhof von Camaret-sur-Mer besuchen. Danach geht es direkt zurück in unser letztes Hotel der Reise nach Brest, wo der restliche Tag zur freien Verfügung steht. Das heutige Abschiedsabendessen bildet das Ende dieser Fotoreise.

Fahrt ca. 2h

*Leistungen: Ü, Stadthotel in Brest, F, LP*

### 9. Tag: Abreise

Im Laufe des Tages individuelle Rückreise nach Deutschland oder Verlängerung nach Wunsch.

*Leistungen: F*

### Weitere Informationen

#### Charakter der Tour und Anforderungen

Diese Workshop-Fotoreise ist speziell auf die Interessen von Fotograf\*innen abgestimmt. Die Tagesprogramme bieten genügend Raum und Zeit, sich den beschriebenen Hauptmotiven zu widmen. Spezielle körperliche Fähigkeiten sind für dieser Reise nicht erforderlich, jedoch ist Trittsicherheit auf losem und unebenem Gelände eine Grundvoraussetzung. Fußwege von maximal 10km sollten kein Problem darstellen.

#### An- und Abreise

Sie haben die Möglichkeit, privat per Flug, per Zug oder dem eigenen Wagen nach Brest anzureisen. Wenn Sie fliegen wollen, buchen wir sehr gerne den passenden Flug und/oder Verlängerungsnächte nach Ihren Wünschen.



### **Unterbringung und Verpflegung**

Wir sind in Brest in einem Stadthotel (2 Nächte) und auf der Rundreise in drei Landhotels untergebracht. Alle Übernachtungen sind mit Frühstück und Lunchpaket. Die Abendessen halten wir sehr flexibel und individuell, um für den in dieser Jahreszeit späten Sonnenuntergang wieder frei zu sein.

### **Klima**

Das maritime Klima der Bretagne erreicht im Sommer nur durchschnittliche Höchsttemperatur um die 24 Grad, was bei starkem Wind jedoch auch viel geringer empfunden werden kann. Die wenigsten Niederschlagstage mit 11 Tagen pro Monat hat der Juni. Insgesamt ist das Wetter in der Bretagne sehr wechselhaft und man sollte auch im Sommer einen Pulli dabei haben, besonders für Sonnenuntergangssessions an der Küste.

### **Kleidung**

Entsprechend den klimatischen Bedingungen sollten Sie für den Sommer typische Kleidung für diese Reise mitführen. Eine winddichte Regenjacke empfiehlt sich, robuste, flache Wanderschuhe sind ausreichend. Beachten Sie bitte die spezielle Ausrüstungsliste, die Sie von uns nach der Anmeldung bekommen.

### **Gepäck**

Wir empfehlen als Hauptgepäckstück eine stabile, wasserabweisende Reisetasche. Koffer sind leider nicht gestattet, da sie in den Autos zu viel Platz beanspruchen - Reisetaschen lassen sich lückenlos packen. Sie tragen Ihren Tagesrucksack mit dem Notwendigsten. Die Reisetaschen werden beim Quartierwechsel mit unseren Kleinbussen transportiert.



### **Wichtige Hinweise**

Selbstverständlich ist es das Ziel Ihrer Reiseleitung, sämtliche Programmpunkte zu erreichen. Sollte es witterungsbedingt oder aus sonstigen Gründen notwendige Abweichungen von der Reiseausschreibung geben, bitten wir um Ihr Verständnis. Zudem weisen wir ausdrücklich darauf hin, dass Sie auf eigene Gefahr an der Reise teilnehmen.

### **Leistungen**

- Reiseleitung und fotografische Workshopleitung durch Martin Ziaja
- 8 Übernachtungen auf EZ-Basis
- alle Transporte vom 2. bis zum 8. Tag
- Verpflegung wie im Programm ausgeschrieben

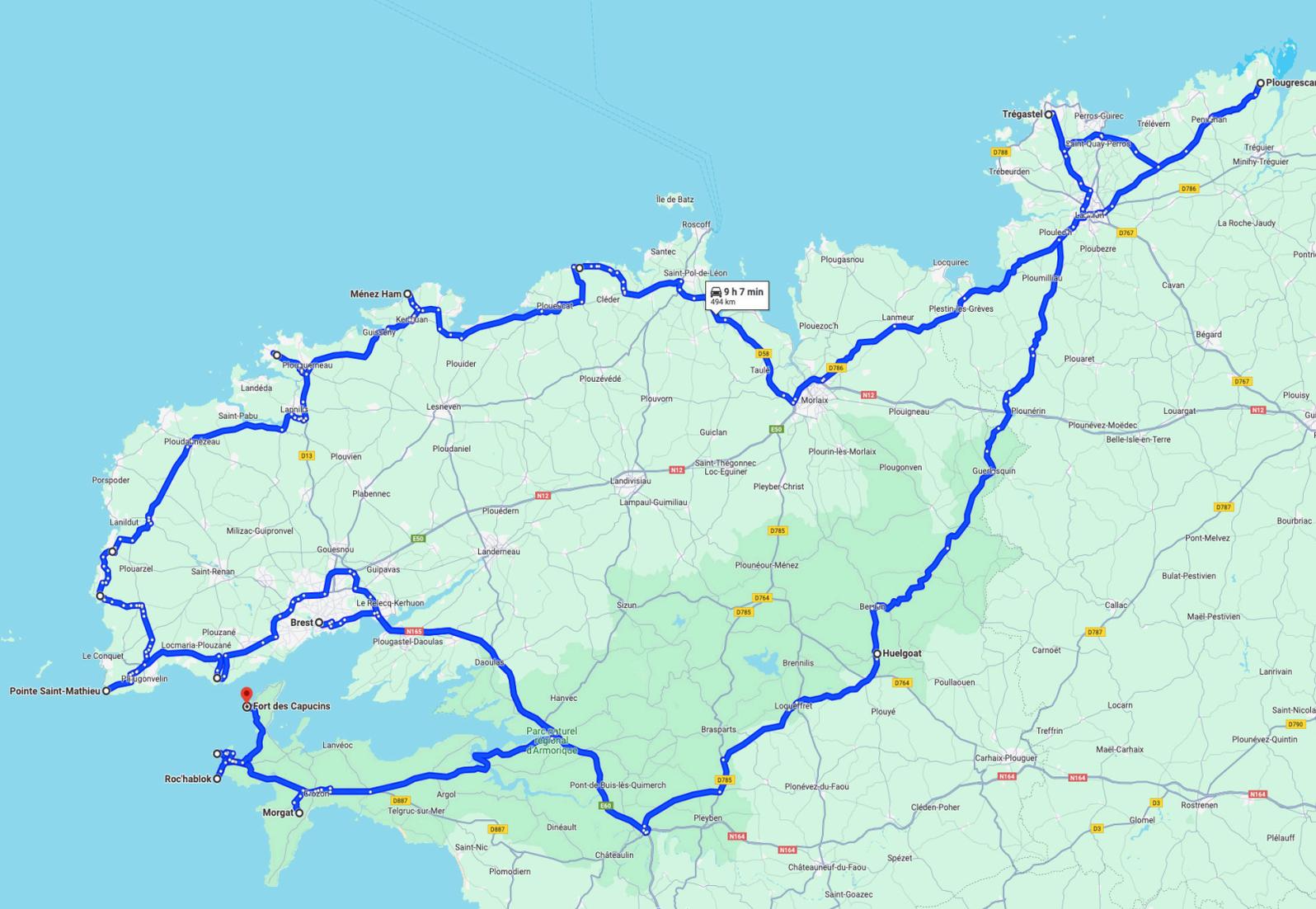
### **Zusatzleistungen**

- An- und Abreise nach Brest

### **Teilnehmerzahl**

mind. 5, max. 7





# WorldExcursions Geographic

Erlebnis-Fotoreisen  
Workshop-Fotoreisen  
Abenteuer-Fotoreisen

[www.world-geographic.de](http://www.world-geographic.de)  
[contact@world-geographic.de](mailto:contact@world-geographic.de)

Notfall: +49 178 539 58 57