

Workshop-Fotoreise

IRLAND





Fotografische Highlights Irlands

“40 Shades of Green” – Johnny Cashs berühmtes Lied tut der grünen Insel Unrecht. Denn wer sie einmal besucht hat weiß: Es sind nicht nur weit mehr als vierzig Grünschattierungen, die es zu bewundern gibt, sondern darüber hinaus das typisch irische Farbenspiel aus gelbem Ginster, Wälder aus lila Rhododendren und dem Blau des Meers.

Neben den lieblichen grünen Landschaften und still verträumten Seen locken darüber hinaus die schroffen Küsten- und Karstlandschaften wie in mystische Welten. Kein Wunder, dass das Land nicht nur einen reichen Sagenschatz hervorgebracht hat, sondern auch eine beeindruckende Literatur mit berühmten Namen wie Swift, Yeats, Beckett, Heaney, Wilde und Joyce. Die atemberaubende irische Landschaft erweckt Phantasie und Kreativität und fast möchte man glauben, dass hinter dem nächsten Hügel tatsächlich die Feen und Leprechauns wohnen.



Diese Fotoreise ist eine Foto-Workshop-Reise und deshalb geprägt von intensiven Fotostopps an den fotografisch interessantesten Locations zwischen Dublin, Galway und Iveragh. Die geplanten Fotostopps im Tagesprogramm sind ein Ablaufplan, der bei günstigen Wetterverhältnissen so stattfinden kann. Da das irische Wetter jedoch sehr wechselhaft ist, können die jeweiligen Tagesprogramme zu den geplanten Locations von Tag zu Tag witterungsbedingt angepasst werden. Durch diese Flexibilität ermöglicht Ihnen der Reiseleiter die bestmögliche fotografische Ausbeute der anvisierten Locations.

Highlights der Reise:

- Connemara
- Cliffs of Moher
- Das Karstgebiet des Burren
- Die wilde Halbinsel Dingle
- Die malerische Kylemore Abbey
- Moore und Küstenlandschaften

1. Tag: Private Anreise nach Dublin

Wir treffen uns zum gegenseitigen Kennenlernen und zum gemeinsamen Abendessen um 18:30 Uhr in der Lobby unseres Hotels im Umfeld von Dublin.

Leistungen: Übernachtung (Ü) Hotel im Umfeld von Dublin

2. Tag: Fahrt nach Connemara

Nach dem Frühstück im Hotel geht's auf zu unserer ersten Fototour, die uns quer durchs Land führt: The Wonderful Barn, Clonmacnoise, Galway und weiter ins wilde Connemara... Reine Fahrtzeit bis Connemara ca. 4h.

Leistungen: Ü Hotel im County Galway, Frühstück (F) und Lunch (L)

3. Tag: Connemara

Der Landstrich nördlich von Galway ist geprägt von ausgedehnten Mooren, vielen Seen, wilden Küsten und markanten Bergen: Derryclare Lough mit seinem Twelve Pines Island bildet einen wunderschönen Vordergrund vor den dahinter aufragenden Bergen, der Roundstone Bog ist voll von Strukturen und kleinen Seen... Die Wanderung auf den Diamond Hill (7km, 370 Höhenmeter; wetterabhängig) bietet einen atemberaubenden Rundumblick. Fahrtzeit ca. 2h.

Leistungen: Ü gleiches Hotel, F, L

4. Tag: Der Burren und die Cliffs of Moher

Der heutige Tag führt uns über Dunguaire Castle am südlichen Ende der Bucht von Galway durch das Karstgebiet des Burren mit seiner riesigen Artenvielfalt zum jungsteinzeitlichen Felsengrab von Poul nabrone. Den letzten großen Fotostopp des Tages werden wir an den 214m hohen Cliffs of Moher einlegen, bevor wir unsere nächste Unterkunft in Ennistymon beziehen. Fahrtzeit ca. 4h.

Leistungen: Ü Hotel im County Clare, F, L

5. Tag: Co. Clare nach Dingle

Heute haben wir eine recht lange Fahrstrecke vor uns: Wir machen uns auf den Weg in den Süden, zur Dingle Halbinsel, wo auch unsere nächste Unterkunft sein wird. Auf dem Weg werden wir die beeindruckenden Kilkee Cliffs, die Bridges of Ross sowie die Ruinen von Minard Castle fotografieren. Fahrtzeit ca. 5h.

Leistungen: Ü Hotel auf Dingle, F, L



6. Tag: Dingle

Wir beginnen den Tag mit einer Kurzwanderung (2km, max. 150 Höhenmeter) zum Dunmore Head, wo sich uns ein spektakulärer Blick hinüber zu den Blasket Islands bietet. Anschließend fahren wir einige vielen landschaftlichen sowie kulturellen Höhepunkte im Westen der Halbinsel an, gefolgt von einem gemütlichen Spaziergang durch das beschauliche Hauptörtchen der Insel. Fahrtzeit ca. 2h.

Leistungen: Ü Hotel auf der Dingle-Halbinsel, F, L

7. Tag: Dingle nach Iveragh

Nach dem Frühstück geht es weiter in den Süden zum berühmten Ring of Kerry, wo wir zunächst die Dünen des Rossbeigh Beach anfahren werden, um dann weitere Locations dieser wunderschönen Halbinsel wie z.B. die Klippen von Portmagee oder Valentia Island zu fotografieren. Fahrtzeit ca. 3,5h.

Leistungen: Ü Hotel auf Iveragh, F, L

8. Tag: Iveragh zurück in die Region Dublin

Auf dem Rückweg nach Dublin legen wir nur kleinere Fotostoppseine, da wir heute quasi die halbe Insel überqueren müssen. Dennoch bieten sich hier die Möglichkeit, wunderschöne Strände, hübsche Örtchen, den Killarney Nationalpark und die uralte Festungsanlage von Dunamase zu fotografieren. Fahrtzeit knappe 6h.

Leistungen: Ü Hotel in der Region Dublin, F

9. Tag: Abreise ab Dublin

Im Laufe des Tages Rückflug nach Deutschland oder individuelle Verlängerung nach Wunsch.

Leistungen: F

Charakter der Tour und Anforderungen

Diese Reise ist auf die Interessen von Fotograf*innen abgestimmt. Die Tagesprogramme bieten genügend Raum und Zeit, sich den beschriebenen Hauptmotiven zu widmen. Spezielle körperliche Fähigkeiten sind für dieser Reise nicht erforderlich (siehe Wanderstrecken und Höhenmeter im Tagesprogramm), dennoch ist Trittsicherheit auf losem und unebenem Untergrund Voraussetzung!

An- und Abreise

Die Anreise erfolgt privat, jedoch buchen wir sehr gerne den passenden Flug nach Ihren Wünschen. So haben Sie auch die Möglichkeit für ein individuelles Vor- und/oder Nachprogramm.

Unterbringung und Verpflegung

Wir sind während der Rundreise in Landhotels auf DZ-Basis untergebracht. Alle Übernachtungen sind mit Frühstück und Lunchpaket oder Mittagssnack. Die Abendessen halten wir sehr flexibel und individuell. Wir essen entweder im Hotel oder besuchen typisch irische Pubs, wo wir dann à la carte essen können.

Klima

Dank des Golfstroms hat Irland ein ozeanisch-mildes Klima. Generell ist das Wetter veränderlich, oft windig, aber ohne extreme Schwankungen: „Four seasons a day“. Dennoch kann es gelegentlich zu heftigen Regenfällen und starkem Wind kommen. Die durchschnittlichen Lufttemperaturen liegen im August zwischen 12° nachts und 18°C tagsüber. In dieser Jahreszeit gibt es durchschnittlich 12 Regentage pro Monat und rund 5 Sonnenstunden pro Tag.



Kleidung

Entsprechend den klimatischen Bedingungen sollten Sie für den Sommer typische Kleidung für diese Reise mitführen: Eine winddichte Regenjacke und Hut empfehlen sich, robuste, wasserdichte, über knöchelhohe Wanderschuhe sind für die Fotostreifzüge über Wiesen, Felder und Felsen am besten geeignet. Beachten Sie bitte die spezielle Ausrüstungsliste, die Sie von uns nach der Anmeldung bekommen.

Gepäck

Wir empfehlen als Hauptgepäckstück eine stabile, wasserabweisende Reisetasche. Koffer dürfen leider nicht mitgenommen werden, da sie in den Autos zu viel Platz beanspruchen. Reisetaschen lassen sich lückenlos packen. Sie tragen Ihren Tagesrucksack mit dem Notwendigsten (z. B. Fotoapparat, Lunchpaket, Getränke, Wind/Regenjacke, persönliche Medikamente etc.). Die Reisetaschen werden beim Quartierswechsel und bei der Fahrt mit unserem Kleinbus transportiert.

Wichtige Hinweise

Selbstverständlich ist es das Ziel Ihrer Reiseleitung, sämtliche Programmpunkte zu erreichen. Sollte es witterungsbedingt oder aus sonstigen Gründen notwendige Abweichungen von der Reiseausschreibung geben, bitten wir um Ihr Verständnis. Zudem weisen wir ausdrücklich darauf hin, dass Sie auf eigene Gefahr an der Reise teilnehmen.

Leistungen

- Reiseleitung und fotografische Workshopleitung durch Martin Ziaja
- 8 Übernachtungen im Hotel auf DZ-Basis
- Alle Transporte vom 2. bis zum 8. Tag
- Verpflegung wie im Tagesprogramm ausgeschrieben

Zusatzleistungen:

- An- und Abreise (Flug nach Dublin). Gerne buchen wir für Sie den passenden Flug.
- EZ-Zuschlag: 515,- €

Teilnehmerzahl: 5-7



WorldExcursions
Geographic

Erlebnis-Fotoreisen
Workshop-Fotoreisen
Abenteuer-Fotoreisen

Fichtenweg 15
D-79183 Waldkirch
www.world-geographic.de
contact@world-geographic.de
Telefon: +49 7681 4977 26-0

Notfall: +49 178 539 58 57